



Beim Chansongfest haben Kitsch und Pathos Hausverbot

„Innerbetriebliche Befindlichkeiten“

Gemeinsam sind sie stark: Bernd Bege-
mann (re.) und Dirk Darm-
staedter stellen sich musikalisch ihrer Außenwelt



* Dota Kehr, Bernd Bege-
mann und Dirk Darm-
staedter, Johanna Zeul oder Toni
Mahoni – für ihre Fans sind diese
Liedermacher oft mehr als Musi-
ker. Sie sind die Stimmen ihrer
Generation. Beim diesjährigen
Chansongfest lassen sie und sechs
weitere Künstler musikalisch den
Stau aus der Seele. LIFT spricht
mit Holger Eichhorn aus dem Or-
ganisatoren-Team über seine Lie-
be zum impulsiven Liedgut.

* Herr Eichhorn, was ist eigent-
lich ein „Chansong“?

* Eichhorn Ein Chansong stellt
auf bildhaft-poetische Art unter-
schiedliche Themen dar. Scherz-
haft ausgedrückt, kann man den

Inhalt eines Chansongs als die
„innerbetrieblichen Befindlich-
keiten eines Individuums“ defi-
nieren. Es kann um Liebe und
Schmerz gehen, aber auch um feh-
lende Arbeit. Jemand tritt aus sei-
ner gefühligen Welt heraus und
stellt sich der Außenwelt.

* Was unterscheidet den Chan-
song von einem Chanson?

* Eichhorn Der französische
Chanson ist viel emotionaler, zeigt
die Seelenzustände viel deutlicher
als der deutsche Chansong. Letz-
terer ist dafür impulsiver und geht
eher aus sich heraus.

* Wo liegt die Grenze zwischen
einem Chansong und einem nor-
malen Lied?

* Eichhorn Schwierige Frage.
Wo hört der Chansong auf und
wo fängt der Schlager samt Kitsch
und Pathos an?

* Was haben alle Bands auf
dem Chansong-Festival gemein?

* Eichhorn Die Künstler sollen
authentisch überkommen und
das Publikum mitreißen, weil sie
keine Dudelmusik produzieren,
die man sonst überall hört. Auch
die Stuttgarter Punkband Rocket
Freudental ist mit dabei, weil ihre
Texte der Hammer sind!

* Haben Sie einen Lieblings-
Chansong?

* Eichhorn Zur Zeit Rainald
Grebes „Brausemobil“, weil er mei-
ner aktuellen Gemütslage ent-
spricht. Schade, dass Grebe nicht
bei unserem Festival auftritt. TAS

* Chansongfest, 16.-30.10., Mer-
lin, S-West; Renitenztheater, S-Mitte;
Wagenhallen, S-Nord; alle Termine im
LIFT-Kalender.

* Verlosung Wir verlosen je zwei
Tickets für die Konzerte von Bernd Be-
gemann und Dirk Darmstaedter, Toni
Mahoni und Dany Dziuk. Mail, Fax oder
Karte mit dem Wunschkonzert an LIFT.

* Das Merlin nimmt
auch an der **stutt-
gartnacht** am
23.10. teil.

